

TÄGLICHER STUNDENPLAN DER 13. HAMBURGER SOMMERTANZTAGE 28. JULI - 1. AUG. 2018

Man kann flexibel einzelne Kurse und Tage buchen

Zeiten Saal 1 + 2	Kurse im Saal 1 unten rechts	Kurse im Saal 2 unten links	Zeiten Saal 3	Spezialkurse im Saal 3 1. Stock ganz rechts
9.00 - 10.30	J Modern Flow 3 Aniello Schiano	L Musical Dance 2+3 Chris Hemmans	9.15 - 10.30	H Pointe Work 2+3 Paula Ferreira
10.45 - 12.15	A Floor Barre & Placement open Cristina Perera	M American Jazz Dance 2+3 Quincy Junor	10.45 - 12.00	I Pointe Work 1 Paula Ferreira
12.30 - 14.00	B Contemp. Partnering & Lifts 2-4 Cristina Perera	K Contemporary 3+4 Aniello Schiano	12.30 - 13.45	F Technical Work for Ballet 3+4 Justo Moret
14.15 - 15.45	E Classical Ballett 2 Justo Moret	N Special Skills for Dance 2-4 Geshe Robinson	14.15 - 15.30	Q Strength, Balance & Restore Lorenzo Koppenaal
16.00 - 17.30	C Classical Ballett 3+4 Cristina Perera	O Fusion Contemporary 2+3 Geshe Robinson	16.00 - 17.15	G Technical Work for Ballet 2 Justo Moret
17.45 - 19.15	D Repertory Work for Ballet 2-4 Cristina Perera	R Modern/Limon & Release 3 Lorenzo Koppenaal	17.45 - 19.00	P Stretching for Dance Geshe Robinson



Für Hobbytänzer ab 14 J. und Erwachsene jedes Alters mit guten Vorkenntnissen bis Fortgeschrittene, für Semiprofis und Profis

GinaWorkshops
facebook

Kurse mit einer 1 = mit geringen VK
 Kurse mit einer 2 = mit guten VK
 Kurse mit einer 3 = mit sehr guten VK bis Mittelstufe
 Kurse mit einer 4 = Mittelstufe bis Fortgeschrittene
 Kurse „open“ = mit guten allgemeinen VK - keine VK im Stil nötig

GinaWorkshops
WEB



Informiert Euch auch über unsere Weiterbildungen & Zertifizierungen für Tanz & Tanzpädagogik in Hamburg und Köln
 Ballettpädagogik, Modern, Contemporary, Kindertanz, Tanz in Schulen, Jazz & Styles, Floor Barre, Vinyasa Dance, Tanzakrobatik, Steptanz, Seniorentanz u. a.



+49 163 81 88 011



www.ginaworkshops.de



Regina Kleist / Gina Workshops